

COLOMBIER

Repas de famille sauce vinaigrette

Comme tous les deux ans, la troupe de la Nouvelle Colombière reprend possession du théâtre de Colombier avec une nouvelle pièce: «Le Retour de Richard 3 par le train de 9 h 24». Une comédie contemporaine acidulée à savourer du 27 décembre au 18 janvier.

Ne ressentant que peu d'affinités avec le vaudeville et les amants dans les placards, la Nouvelle Colombière a porté son choix biennuel sur une comédie contemporaine, qui dissèque les mécanismes internes d'une famille pour le moins atypique. «Le Retour de Richard 3 par le train de 9 h 24», signé Gilles Dyrek et Eric Bu, mise sur un humour déjanté et porte un éclairage plutôt cru sur les liens familiaux lourds de sous-entendus. La pièce a été nominée aux Molières 2023 dans la catégorie meilleure comédie.

«Nous avons été séduites par l'originalité de la pièce, elle est très actuelle et se joue à un double niveau, il y a du théâtre dans le théâtre», explique Lisa Segesta, co-présidente de la compagnie colombinoise. «Nous sommes parmi les premiers à la jouer dans les troupes romandes de théâtre amateur, nous voulions proposer quelque chose de neuf au public, qui soit susceptible de parler aussi aux jeunes spectateurs», souligne sa collègue Aline Moser, qui précise que «c'est une pièce subtile, qui se joue sur deux niveaux, ce



La Nouvelle Colombière sur les planches avec une comédie pleine de surprises. Photo SP

qui provoque des effets de surprise. C'est drôle sans être gras, ni absurde». Enigmatique, le titre est appelé à le rester: «'Richard 3' est un clin d'œil à la pièce de Shakespeare, mais la référence s'arrête là, si ce n'est que les liens familiaux font office de trame de fond», poursuit Lisa Segesta, «et le train de 9 h 24 nous mène en bateau», s'amuse

Aline Moser. La pièce tourne autour d'un patriarcat qui, apprenant qu'il est condamné par la médecine, réunit sa famille autour de lui dans un but d'apaisement. Rien, bien sûr, ne tourne comme prévu, la noble initiative tourne à l'aigre, les rancunes surgissent, illustrées par l'exemple que l'enfer est pavé de bonnes intentions.

L'effet waouh

«C'est une comédie chorale, les rôles sont intéressants pour tous les comédiens. L'un des ingrédients du succès du théâtre amateur est d'être nombreux sur scène», poursuit Aline Moser. La mise en scène s'appuie sur une esthétique très contemporaine et les décors, signés Jean-Marie Liengme, «provoquent toujours le même effet waouh!»

L'un des défis des compagnies théâtrales qui jouent leurs pièces en hiver est d'éviter les dissonances avec l'esprit des fêtes de fin d'année. «On espère que le public prendra», commente Lisa Segesta qui précise que la représentation du 31 décembre sera donnée à 19 h, afin que les spectateurs puissent poursuivre leur soirée ailleurs sans finir trop tard. «Nous n'organisons pas de repas, les prix ne changent pas, mais on partage volontiers une petite coupe au bar après le spectacle.»

Sophie Bourquin

Théâtre de Colombier, du 27 décembre au 18 janvier; les jeudis et vendredis à 20 h, samedis à 18 h, dimanches à 17 h; mercredi 31 décembre à 19 h; soirées petit prix les jeudis ainsi que les 27 et 28 décembre; réservations sur www.lanouvellecolombiere.ch, à la Pharmacieplus de Colombier ou au tél. 078 600 22 80

AUTOMOBILE

L'ACS en pèlerinage au cœur de l'univers Ferrari



Une visite de l'usine de Maranello, le lieu de production des Ferrari. Photo SP

La section neuchâteloise de l'Automobile Club suisse (ACS) a célébré récemment son 125e anniversaire. Les participants sont partis pour un beau voyage à travers l'Italie, qui les a menés jusqu'à Maranello, fief de la marque Ferrari.

L'ACS Neuchâtel a organisé un voyage pour fêter avec ses membres les 125 ans de la section au fief de Ferrari à Maranello, où Enzo Ferrari a installé son usine en 1942. Maranello est le centre névralgique de l'entreprise, abritant l'usine de production, le siège social, l'usine historique, et le circuit

de Fiorano, où les voitures sont développées et testées. C'est une ville qui vit au rythme de la marque au cheval cabré. Les participants ont eu l'opportunité de visiter l'usine Ferrari, le lieu de production des voitures de la marque, de l'assemblage du moteur à la pose de la sellerie. Ils ont également eu la chance de visiter la section sportive F1, ainsi que le programme F1 client et FXX. Un séjour exceptionnel et enrichissant, guidé par la passion de l'automobile. Ce voyage a permis aux membres de vivre une expérience inoubliable.

(comm-sb)

BOUDRY

Un petit Nouvel An sous les paillettes



Une partie du comité, de gauche à droite: Jean-Michel Uldry, caissier, Georges Ayer, responsable soirée et décoration, Luc Berthoud, responsable bar, et Tommaso Gaudiano, responsable infrastructures. Photo SP

L'Amicale des pompiers de Boudry annonce un petit Nouvel An du feu de Dieu, samedi 10 janvier à la salle de spectacles.

La 10e Boudry's Night se prépare pour une édition anniversaire placée sous le signe des paillettes, en mode vintage. Au programme: ouverture des portes à 20 h 30 et ambiance garantie grâce aux meilleurs hits des années 1970, 1980 et 1990. Cette année, DJ Steve fera danser tout le monde dans une atmosphère survoltée jusqu'à 2 h du matin. Diverses petites croques seront à disposition pour restaurer les forces des participants. Le chalet de Boudry Gliss sera inclus dans la fête et le

comité invite le public à venir profiter de la patinoire. Les organisateurs remercient chaleureusement leurs sponsors pour leur précieux soutien ainsi que tous les bénévoles qui s'investissent sans relâche afin de garantir la réussite de cette soirée. Ne tardez pas à acheter vos billets avant que l'événement ne soit complet! (comm-sb)

Boudry, salle de spectacles, samedi 10 janvier dès 20 h 30 (entrée dès 18 ans révolus); réservations à la Pharmacie centrale ou au Code Bar; billets en vente sur place, selon affluence; informations: www.boudrysnight.ch / Facebook; Amicale des Pompiers de Boudry